

PROCHAINS CONCERTS - VOLGENDE CONCERTEN

Septembre | September

12 IX *Xavier Deprez* / Batiste, Lefébure-Wély
19 IX *Momoyo Kokubu* / Lemmens, Peeters, Mailly (+Organ visit)
26 IX *Org+ Ensemble Filice* / Couperin, Purcell

Octobre | Oktober

03 X *Organ scholar 2016-2017* : Yvonne Vansteenkiste

Website : www.lundidorgueorgelopmaandag.com

Participation libre aux frais

Vous pouvez soutenir l'activité des concerts également au numéro de compte suivant : **Lundi d'Orgue asbl - 1000 Bruxelles**

IBAN BE98 0003 2572 5693 BPOTBEB1

avec la mention : pour les activités du Lundi d'orgue.
Merci d'avance de votre collaboration!!!

Vrijwillige bijdrage voor de kosten

Als u de concertactiviteiten wilt ondersteunen kan dat op het volgende rekeningnummer : **Orgel op Maandag vzw - 1000 Brussel**,

IBAN BE98 0003 2572 5693 BPOTBEB1

met vermelding: voor de activiteiten van Orgel op Maandag.
Bij voorbaat hartelijk dank voor uw medewerking!!!

Le Lundi d'Orgue est soutenu par l'Echevinat de la Culture de Bruxelles, Bruxelles Ses Orgues asbl, le Fond des donateurs du Lundi d'Orgue, et la Paroisse du Finistère

Orgel op Maandag wordt gesteund door het Schepennambt voor Cultuur van de Stad Brussel, BrusselSe Orgels vzw en het Steunfonds van Orgel op Maandag, en de Parochie van de Finisterraekerkerk



16de jaar 16e année
ORGEL OP MAANDAG
LUNDI D'ORGUE

05 - 09 - 2016 ♦ 12 : 45 > 13 : 30

Maria Vekilova



Russian composers

Onze-Lieve-Vrouw ter Finisterraekerkerk

Eglise Notre-Dame du Finistère

Brussel 1000

Bruxelles

Bso





Reinhold Glière, né en 1875 à Kiev et mort en 1956 à Moscou, est un compositeur postromantique russe, puis soviétique. Il reçut sa formation au Conservatoire de Moscou. Parmi ses élèves il eut le célèbre Sergueï Prokofiev. Il a écrit de nombreux opéras et ballets, de la musique de chambre et symphonique.

Gueorgui Mouchel est né en 1909 à Tambov et mort en 1989 à Moscou. Il fut formé au Conservatoire de Moscou. Il a écrit pour orchestre symphonique, le piano, et pour la voix. Il a abondamment écrit pour l'orgue (préludes, suite, nombreuses pièces).

Alexandre Goedicke est né en 1877 et mort en 1957 à Moscou. Il fut compositeur, pianiste, organiste, et professeur. Il est le fondateur de l'école moderne russe de l'orgue. Il a écrit des opéras et des symphonies, de la musique de chambre, et de nombreuses œuvres pour piano. Parmi ses œuvres pour orgue : un concerto pour orgue et orchestre à cordes, deux préludes et fugues, et de nombreuses pièces.

Valeri Kikta est né en 1941 à l'oblast de Donetsk (Ukraine). Formé au Conservatoire de Moscou, il y enseigne la composition depuis 1992.

Il a écrit des nombreux concertos pour différents instruments avec orchestre, des ballets, des cantates et oratorios. Parmi ses œuvres pour orgue, on compte six suites pour orgue, des pièces pour voix et orgue, et un concerto pour orgue.

Reinhold Glière werd in 1875 in Kiev geboren, en stierf in 1956 in Moskou. Hij wordt beschouwd als een post-romantische componist uit Rusland, vervolgens uit de Sovjet-Unie. Hij kreeg zijn opleiding aan het conservatorium van Moskou. Onder zijn leerlingen had hij de beroemde Sergei Prokofiev. Hij schreef vele opera's en balletten, kamermuziek en symfonische muziek.

Georgi Mouchel werd in 1909 in Tambov geboren en stierf in 1989 in Moskou. Hij kreeg zijn opleiding aan het conservatorium van Moskou. Hij schreef muziek voor symfonisch orkesten, piano en zang, alsook orgelmuziek (preludes, suites en vele andere werken).

Alexander Goedicke werd in 1877 geboren en stierf in 1957 in Moskou. Hij was componist, pianist, organist en leraar. Hij is de oprichter van de moderne Russische school van het orgel. Hij schreef opera's en symfonieën, kamermuziek, en vele pianowerken. Zijn orgelwerken : een concert voor orgel en strijkorkest, twee preludes en fuga's.

Valeri Kikta werd in 1941 in Donetsk Oblast (Oekraïne) geboren. Opgeleid aan het conservatorium van Moskou, doceert hij compositie sinds 1992.

Hij schreef vele concerten voor verschillende instrumenten met orkest, balletten, cantates en oratoria. Onder zijn werken voor orgel, zijn er zes suites voor orgel, werken voor zang en orgel, en een orgelconcerto.



Programme - Programma

Reinhold Glière (1875 - 1956)

◇ Fugue sur le thème d'une chanson russe

Gueorgui Mouchel (1909 - 1989),

◇ 3 pièces pour orgue - 3 stukken voor orgel :

- Nocturne

- Intermezzo

- Prelude

Alexandre Goedicke (1877 - 1957),

◇ Prélude et double Fugue do mineur, op.34/1

Valeri Kikta (né en 1941),

◇ Cinquième suite pour orgue

"Les Petites Pastorales" [1971]

4 parties/4 delen

◇ Sixième suite pour orgue

"Les Méditations des Carpates" [1989]

« Hymne »

